



La mia prima biblioteca

Titolo: *Iliade e Odissea di Omero*

Autore originale: Omero

Autori: Jordi Solé e Maria Cecilia Cavallone

Illustratore: Lluís Cadafalch

Numero di pagine: 64

Formato: 19,5 cm x 24 cm

Collana: La mia prima biblioteca

ISBN: 9791256050918

L'AUTORE

Omero è un personaggio di cui sappiamo pochissimo. Si racconta che fosse un poeta cieco vissuto in Asia Minore intorno all'VIII secolo a.C., ma è addirittura possibile che non sia esistito e che le meravigliose opere che gli attribuiamo siano il lavoro degli aedi, i cantori dell'antica Grecia, che nel tempo raccolsero e modificarono questi racconti tradizionali.

L'OPERA

Questi due poemi epici sono considerati l'apice della letteratura mondiale. L'*Iliade* narra i fatti accaduti durante l'ultimo anno della guerra di Troia, che contrappose greci e troiani, concentrandosi sulla figura dell'eroe Achille. L'*Odissea*, invece, narra il viaggio di ritorno di un altro eroe, Odisseo, alla fine della guerra.

ATTIVITÀ DIDATTICHE

Prendendo spunto dall'*Iliade* e dall'*Odissea* di Omero, proponiamo una serie di attività didattiche per approfondire i temi trattati in queste storie, come l'ira e la guerra nell'*Iliade* e l'ingegno e l'avventura nell'*Odissea*.

Comprensione della lettura

1

Perché tra greci e troiani scoppia una guerra?

2

Nell'*Iliade*, Achille non vuole restituire il cadavere del principe Ettore ai troiani. Come mai alla fine cambia idea?

3

Durante il suo lunghissimo viaggio di ritorno, Odisseo incontra numerose creature fantastiche, che sconfigge grazie al suo ingegno: racconta in che modo.

Come fa Ulisse ad ascoltare il canto delle sirene?

Come fa a ingannare il ciclope Polifemo?

Per saperne di più su... *Iliade e Odissea di Omero*

Queste due opere hanno avuto un'enorme influenza sulla cultura occidentale.
Discuti i seguenti argomenti con i tuoi compagni di classe.

- 1** L'*Odissea* è il modello del «racconto del viaggio dell'eroe», che molti scrittori hanno seguito e ancor oggi seguono. Ti vengono in mente, libri, film o giochi il cui protagonista è un eroe o un'eroina che compie un viaggio pieno di rischi e avventure?

- 2** Alcune espressioni della nostra lingua derivano dalle storie della mitologia greca.

- a. Che cosa intendiamo dire, usando l'espressione «questo è il suo tallone d'Achille»?
Fai un esempio.
- b. E quando definiamo qualcosa un «cavallo di Troia»? Fai un esempio.

A proposito di Omero:

I racconti che hai letto sono scritti in prosa, ma le opere originali di Omero sono poemi composti da migliaia di versi. Riesci a pensare a un motivo per cui sono stati scritti così? Un suggerimento: queste opere non erano destinate a essere lette, ma a essere recitate.

QUIZ

1. Perché Achille smette di combattere all'inizio dell'*Iliade*?

- a) Perché ha mal di pancia per aver mangiato troppo cioccolato.
- b) Perché si arrabbia con il capo dell'esercito greco, Agamennone.
- c) Perché è diventato un pacifista.

2. Chi è il più grande eroe dei troiani?

- a) Ettore.
- b) Patroclo.
- c) Omero.

3. Chi vinse nella lotta tra Achille ed Ettore?

- a) Achille.
- b) Ettore.
- c) Non si sono mai affrontati, combattevano dalla stessa parte.

4. Perché i greci organizzano dei giochi davanti a Troia?

- a) Perché quell'anno toccava a loro.
- b) Per fare un po' di esercizio fisico, che non fa mai male.
- c) Per onorare la memoria di Patroclo.

5. Perché il libro di Omero si chiama *Odissea*?

- a) Perché il nome greco del suo protagonista, Ulisse, è Odisseo.
- b) Perché Odisseo proveniva da un'isola chiamata Odissea.
- c) Perché Odisseo, in greco antico, significa «viaggio avventuroso».

6. Di che cosa era dio Eolo?

- a) Delle spiagge.
- b) Dei venti.
- c) Delle barche.

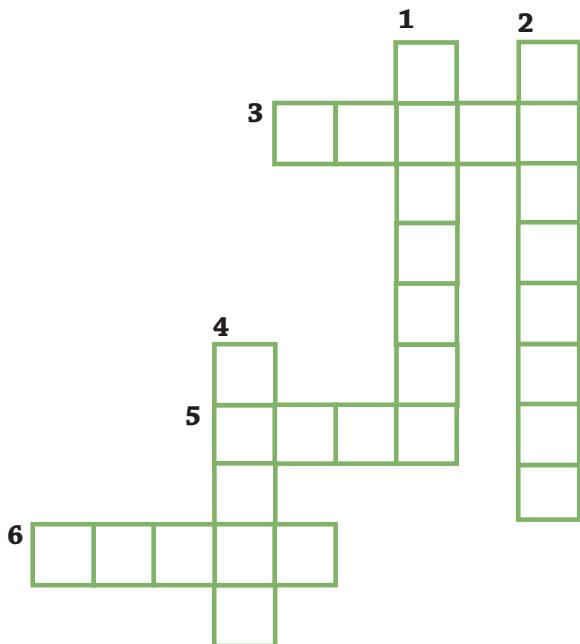
7. Come facevano le sirene ad attirare i marinai?

- a) Con il pollo alla griglia, la loro specialità.
- b) Con i videogiochi.
- c) Con il canto.

8. Che cosa convince Penelope che l'uomo arrivato a Itaca dopo tanti anni di lontananza è davvero Odisseo?

- a) Il fatto che lui conosca come è stato fabbricato il letto nuziale.
- b) La presenza di un neo sulla spalla sinistra.
- c) Il racconto di una brutta barzelletta che a lui piaceva tanto.

CRUCIVERBA



ORIZZONTALI

- 3.** La dea che aiuta Odisseo al suo ritorno a Itaca.
- 5.** Il copricapo dei soldati in battaglia.
- 6.** La regina di Sparta rapita da Paride.

VERTICALI

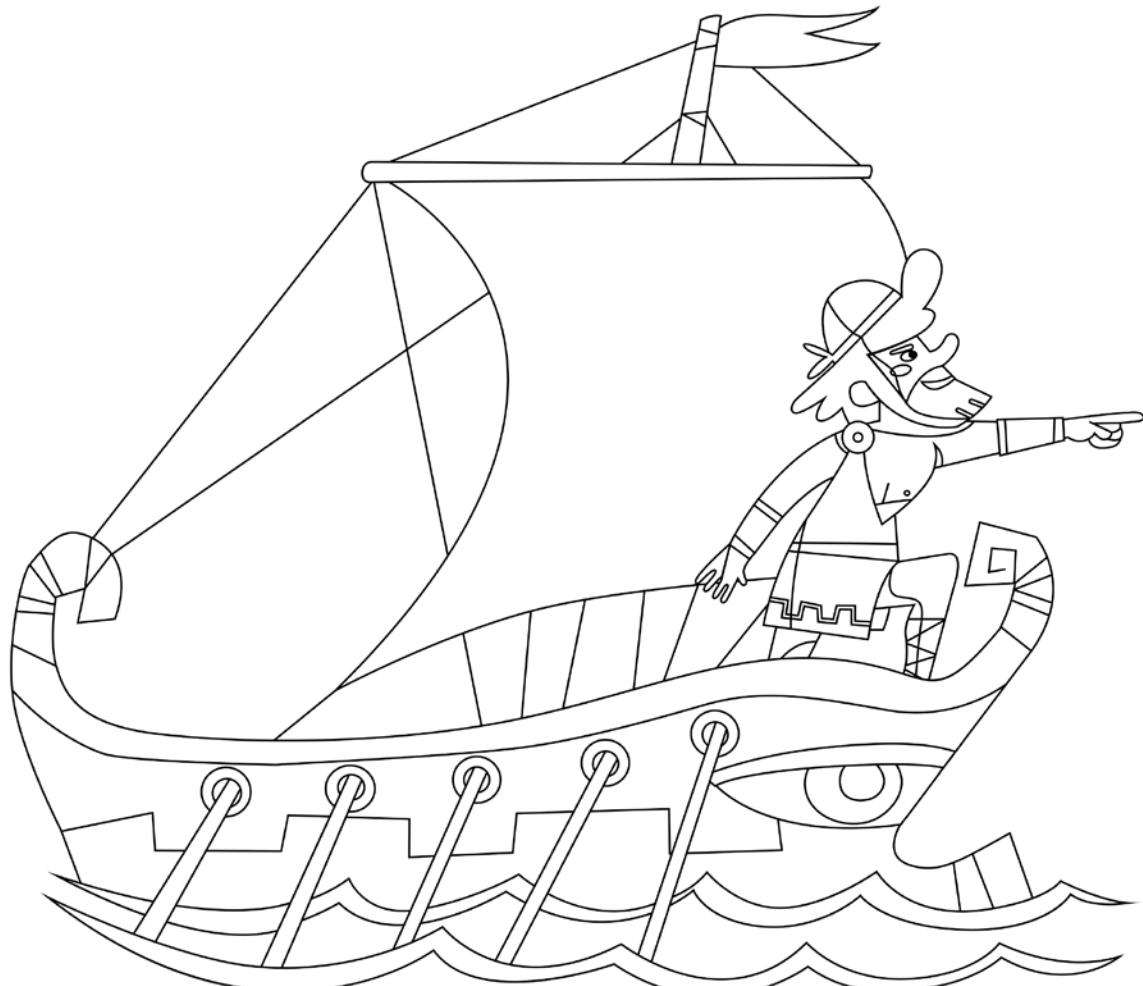
- 1.** Il nome con cui Odisseo si presenta a Polifemo.
- 2.** Il migliore amico di Achille.
- 4.** Il materiale con cui è fatto il cavallo di Troia.

ZUPPA DI LETTERE

H	A	E	P	Y	H	M	N	C	I	C	L	O	P	E
T	A	Y	Y	M	I	S	X	A	R	C	O	J	P	L
S	M	B	E	B	M	B	U	V	B	R	O	A	E	W
D	O	G	Y	M	X	F	O	A	Z	I	R	Q	I	L
P	J	L	Í	D	O	Y	U	L	S	H	K	A	C	E
L	D	B	G	T	I	A	I	L	C	O	N	R	O	I
S	N	W	R	M	Z	R	Q	O	J	I	O	A	J	Y
D	O	Z	E	A	C	N	H	E	H	X	C	J	D	X
C	I	W	C	R	P	I	L	W	V	Y	I	K	W	N
T	U	U	I	M	Z	P	R	T	G	P	M	W	Q	D
N	E	R	A	A	Q	A	R	R	E	N	F	X	J	E
W	D	H	D	T	V	J	O	O	S	S	A	C	K	Q
R	R	F	M	U	I	U	N	I	R	N	M	U	P	T
C	B	F	R	R	M	S	O	A	U	Y	J	Z	X	O
L	U	O	E	A	E	F	X	K	T	S	O	J	N	I

TROIA
GRECIA
ARMATURA
CICLOPE
CAVALLO
ARCO

COLORA ULLISSE



DIFFERENZE

Trova le 5 differenze tra i due disegni.

Disegno 1



Disegno 2





DIFFERENZE

H	A	E	P	Y	H	M	N	C	I	C	L	O	P	E	
T	A	V	Y	M	I	S	X	A	R	C	O	J	P	L	
S	M	B	E	B	M	B	U	V	B	R	O	A	E	W	
D	O	G	Y	M	X	F	O	A	Z	I	R	Q	I	L	
P	J	L	I	D	O	Y	U	L	S	H	K	A	C	E	
L	D	B	G	T	I	A	I	L	C	O	N	R	O	I	
S	N	W	R	M	Z	R	Q	O	J	I	O	A	J	Y	
D	O	O	Z	E	A	C	N	H	E	H	X	C	J	D	X
C	I	W	C	R	P	I	L	W	V	Y	I	K	W	N	
T	U	U	I	M	Z	P	R	T	G	P	M	W	Q	D	
N	E	R	A	A	Q	A	R	R	E	N	F	X	J	E	
W	D	H	D	T	V	J	O	O	S	S	A	C	K	Q	
R	R	F	M	U	I	U	N	I	R	N	M	U	P	T	
C	B	F	R	R	M	S	O	A	U	Y	J	Z	X	O	
L	U	U	O	E	A	E	F	X	K	T	S	O	J	I	

ZUPPA DI LETTERE

6. ELENA

5. LEGNO

4. LEMO

3. ATENA

2. PATROCLO

1. NESSUNO

CRUCIVERBA

QUIZ

Risposta libera.

DI OMERO:

LETTURA DI ILIADE E ODISSEA

COMPrensione della

VALORI DEL CARATTERE,

SOLUZIONI